

# DANS

---

# LA MAISON 2

---

# EMANUEL

---

# CAMPO

---

bibliothèque du 4<sup>e</sup> Croix-Rousse  
lecture • jeudi 3 octobre de 18h30 à 19h30



© Mathilde Campo

Emanuel Campo

**Emanuel Campo**, poète, vit à Lyon depuis 17 ans. Il est issu d'une génération qui très tôt s'est emparée de la scène et du micro. En 2015, paraît *Maison. Poésies domestiques* aux éditions la Boucherie littéraire, un premier livre remarqué et relayé par plusieurs médias qui l'amène à participer à de nombreux festivals. Trois autres recueils suivront aux éditions la Boucherie littéraire et aux éditions Gros Textes ainsi que des participations à plusieurs anthologies. Des textes sportifs taillés pour l'oralité, désinvoltes et teintés d'humour absurde qui traitent avec sourire du quotidien, de la parentalité, du mal-être au travail, du vivre-ensemble et de notre déroutement face à l'actualité.

Pour cette carte blanche à la bibliothèque du 4<sup>e</sup>, Emanuel Campo a choisi de lire des textes inédits issus de deux manuscrits en cours. L'un d'entre-eux se présente comme une suite, presque 10 ans après, de son premier livre. *Maison 2...*

Emanuel Campo est poète, interprète et auteur de théâtre. Ses livres sont publiés aux éditions la Boucherie Littéraire (dernier titre: *Ligne de défense*, 2021) et aux éditions Gros Textes. On le retrouve dans plusieurs anthologies de poésie (éditions Bruno Doucey, Voix d'encre, Bernard Chauveau éditions...) et dans une trentaine de revues. Il a performé ses textes en solo ou en collectif sur les scènes de festivals, théâtres et salles de concert en France, Suisse et Belgique.

Depuis 2021, il récite ses poèmes avec le batteur Éric Pifeteau (ex Little Rabbits). Il crée ses spectacles et des projets collaboratifs au sein de la compagnie Étrange Playground (*Identité MC* en 2011 ; *On est là* en 2015 avec le poète kanak Paul Wamo). Il a coécrit plusieurs projets avec la metteuse en scène Marion Chobert dont la pièce *La Compétition* (palmarès 2020 des Journées de Lyon des Autrices et Auteurs de Théâtre) et a collaboré en tant qu'auteur et/ou comédien avec plusieurs compagnies: Éric Massé (Cie des Lumas), Cie La Multiple, Cie Abysses...

Il s'implique dans les questions liées à la transmission et à la diffusion de la poésie et mène de nombreuses actions artistiques participatives avec différents publics en partenariat avec plusieurs structures culturelles en Bourgogne et Rhône-Alpes.

En parallèle à la poésie et au théâtre, il cofonde en 2013 le duo PapierBruit avec lequel il a sorti plusieurs EP.